



Amaya González Reyes

Entrar en la obra. Perder(se) en ella

Pesadilla, 2011
Lámpara de cristal

Tender la red (trampa escultórica), 2011
Malla de acero inoxidable

Sin título, 2011
Jaula de hierro y bombilla

Mitosis, 2011
Técnica mixta

Jardín, 2011
Abalorios

Vivencias de una urraca (un ensayo sobre el exceso y el lujo), 2011
Videoproyección HD
12'
Con el apoyo de AGADIC, Axencia Galega das Industrias Culturais

Sin título, 2011
Técnica mixta

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada



Entrar na obra, 5

Amaya González Reyes

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada

Sin título
De la serie *Asalto (est)ético*, 2011
Fotografía digital enmarcada

Todas las obras por cortesía de la artista.