

## GLENDALÉON

(La Habana, 1976 - )

<http://www.glenda-leon.com/>

ARIEL, E. (2021, 14 de xaneiro). *La artista cubana Glenda León conversa sobre 'Música de las formas', su última exposición*. Recuperado de: <https://rialta.org/artista-cubana-glenda-leon-musica-formas-exposicion/>

ARTNEXUS. *Glenda León: sueño triangular*. Recuperado de: <https://www.artnexus.com/es/magazines/article-magazine/5d640a2590cc21cf7c0a3836/88/glenda-leon>

BARRERO, C. (2020, 2 de novembro). *Glenda León. El arte como cifra de notables misterios*. Recuperado de: <https://artishockrevista.com/2020/11/02/glenda-leon-musica-de-las-formas/>

COLECCIÓN CISNEROS (2017, 10 de abril). *La Habana, Cuba*. Recuperado de: <https://www.coleccioncisneros.org/es/editorial/artists-cities/glenda-leon-la-habana>

CONCHAMAYORDOMO. *Glenda León*. Recuperado de: <http://conchamayordomo.com/2019/08/08/glenda-leon/>

ESPINOSA, M. (2003, 1 de xaneiro). *Glenda León by Magaly Espinosa*. Recuperado de: <https://bombmagazine.org/articles/glenda-le%C3%B3n/>

FONTANALS-CISNEROS, E. (2021, 18 de marzo). *Conversaciones con Ella / Glenda León*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=VRALr8RdoVg>

FONTANELS-CISNEROS, E. (2020, 16 de agosto). *Glenda León: el vuelo inagotable*. Recuperado de: <https://www.elnacional.com/entretenimiento/glenda-leon-el-vuelo-inagotable/>

GALERÍA SENDA (2014, 16 de xuño). *Exposición "Hacia el silencio" de Glenda León en galería SENDA*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=2x8EUj3L6Fs>

GUERRA, W. (2014, 30 de maio). *Todos los silencios de Glenda León*. Recuperado de: <https://www.elmundo.es/blogs/elmundo/habaname/2014/05/30/todos-los-silencios-de-glenda-leon.html>

HAVANA CLUB. *Glenda León*. Recuperado de: <https://havana-club.com/es-uy/havana-cultura/glenda-le%C3%B3n>

HERNÁNDEZ, L. (2015, 9 de xullo). *Glenda León: "Demoro toda la vida para hacer una obra"*. Recuperado de: <https://cubanartnewsarchive.org/es/2015/07/09/video-glenda-leon-demoro-toda-la-vida-para-hacer-una-obra/>

HIPEGGY (2020, 8 de marzo). *Glenda León*. Recuperado de: <https://www.hipeggy.com/interviews/glenda-leon>

MASDEARTE.COM (2021, 22 de xaneiro). *Glenda León y la música de las esferas*. Recuperado de: <https://masdearte.com/glenda-leon-musica-esferas-meiac-badajoz/>

MATADERO MADRID. *Glenda León / Cada respiro*. Recuperado de: <https://vimeo.com/118474137>

MUÑOZ, G. (2020, 26 de xullo). *La respiración del pagano*. Recuperado de:  
<https://revistaelestornudo.com/glenda-leon-artista-cubana/>

ORAL MEMORIES. *Glenda León*. Recuperado de: <https://oralmemories.com/artista/glenda-leon/>

PARIANTE, F. *5 questions to the artista Glenda León*. Recuperado de: <https://museum-week.org/magazine/2020/05/08/5-questions-to-glenda-leon/>

PARREÑO, J.M. (2016, 25 de novembro). *Utópica y poética Glenda León*. Recuperado de:  
<https://elcultural.com/Utopica-y-poetica-Glenda-Leon>

RTVE (2021, 24 de marzo). *Metrópolis – Glenda León*. Recuperado de:  
<https://www.rtve.es/alacarta/videos/metropolis/glenda-leon/5825647/>

SERRA, A. (2014, 24 de maio). *Hacia el silencio de Glenda León en la Galería Senda*. Recuperado de:  
<http://www.solo-arte-actual.com/2014/05/hacia-el-silencio-de-glenda-leon-en-la.html>

THOMSON, A. (2013, 15 de febrero). *Glenda Leon discusses her current exhibitions*. Recuperado de:  
<https://www.artforum.com/interviews/glenda-leon-discusses-her-current-exhibitions-39334>

VELÁSQUEZ, D. (2021, 1 de xuño). *Entrevista a Glenda León*. Recuperado de:  
<https://www.plataformadeartecontemporaneo.com/pac/entrevista-a-glenda-leon/>

## **CATÁLOGOS NA BIBLIOTECA-CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MARCO**

### **CATÁLOGOS INDIVIDUAIS**

*Cada respiro*. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 2016. 168 p.: fot. cor [CAT.I/LEO.G/1]

### **CATÁLOGOS COLECTIVOS**

*El patio de mi casa: arte contemporáneo en 16 patios de Córdoba*. Córdoba: Diputación de Córdoba / Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí, 2010. 219 p.: fot. cor [CAT.C/1143]

*Videografías invisibles: una selección de videoarte latinoamericano 2000-2005*. Valladolid: Museo Patio Herreriano, 2005. 140 p.: il. cor [CAT.C/608]