



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEA DE VIGO

## **DOSSIER DOCUMENTAL**

**LUIS SEOANE**  
**(Buenos Aires, 1910-1970)**

## **LUIS SEOANE**

### **BIBLIOGRAFÍA DIGITAL**

AXEITOS, X. *Dos arquivos de Rafael Dieste: as inquietudes políticas de Galiza, segundo Luis Seoane*. Boletín Galego de Literatura, n.º 30, 2º semestre, 2003. Disponible en: <http://ow.ly/O90TT>

BLANCO, A. *Inconmensurable Seoane*. El mundo, 22 de octubre de 2002. Disponible en: <http://ow.ly/O913h>

BLANCO, J. *A audición e a revista Galicia emigrante de Luís Seoane no panorama comunicativo do exilio*. En *Actas do Congreso Internacional "O exilio galego"*, Santiago, del 24 al 29 de septiembre de 2001. Disponible en: [http://consellodacultura.gal/mediateca/extras/congreso\\_internacional\\_exilio.pdf](http://consellodacultura.gal/mediateca/extras/congreso_internacional_exilio.pdf)

CASAS, A. *Individuo e grupo na obra poética de Luis Seoane*. Raigame, n.º 33, 2010. Disponible en: [http://www.poesiagalega.org/uploads/media/casas\\_2010\\_seoane.pdf](http://www.poesiagalega.org/uploads/media/casas_2010_seoane.pdf)

CASTIÑEIRAS, M. *Luis Seoane a pintura como sinal de identidade*. Anuario Brigantino, nº 18, 1995. Disponible en: [http://anuariobrigantino.betanzos.net/Ab1995PDF/1995%20295\\_300.pdf](http://anuariobrigantino.betanzos.net/Ab1995PDF/1995%20295_300.pdf)

CASTRO, M. *As figuracións de Luis Seoane como creación híbrida*. MARTÍNEZ, C. (tutor). Trabajo de Fin de Master, Universidade da Coruña, 2013. Disponible en: [http://ruc.udc.es/bitstream/2183/13930/2/ReiCastro\\_Micaela\\_TFM\\_2013.pdf](http://ruc.udc.es/bitstream/2183/13930/2/ReiCastro_Micaela_TFM_2013.pdf)

*Cortázar y el exilio gallego*. Cortázar en Galicia. Disponible en: [http://www.cgai.org/juliocortazar/es\\_galiexilio.htm](http://www.cgai.org/juliocortazar/es_galiexilio.htm)

DÍAZ, X. *Luis Seoane, cartelista do exilio*. En *Actas do Congreso Internacional "O exilio galego"*, Santiago, del 24 al 29 de septiembre de 2001. Disponible en: [http://consellodacultura.gal/mediateca/extras/congreso\\_internacional\\_exilio.pdf](http://consellodacultura.gal/mediateca/extras/congreso_internacional_exilio.pdf)

*Epistolarios de Luis Seoane*. Consello da Cultura Galega. Disponible en: <http://consellodacultura.gal/epistolarios/seoane.php>

FUSTES, P. *Cien años de Luis Seoane*. ABC, 12 de noviembre de 2010. Disponible en: <http://www.abc.es/20101111/comunidad-galicia/seoane-20101111.html>

*Los gallegos del 'boom'*. La Opinión da Coruña, 21 de marzo de 2013. Disponible en: <http://ow.ly/O91pw>

GARRIDO, A. *El arte público en el exilio argentino: el arte mural de Luis Seoane*. Semata, vol. 11, 1999. Disponible en: [https://dspace.usc.es/bitstream/10347/4671/1/pg\\_399-424\\_semata11.pdf](https://dspace.usc.es/bitstream/10347/4671/1/pg_399-424_semata11.pdf)

GARRIDO, A. *Modernidad e ideología en el arte mural argentino. La aportación de Luis Seoane*. II Congreso Internacional Artes en Cruce: bicentenarios latinoamericanos y globalización, Buenos Aires, 4, 5 y 6 de octubre de 2010. Disponible en: <http://ow.ly/O919v>

GERHARDT, F. *Asociacionismo gallego y mercado del libro en la Buenos Aires del medio siglo: dos proyectos editoriales de Luis Seoane*. Madrygal. Revista de Estudios Gallegos, vol. 18, 2015. Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/MADR/article/view/48569/45373>

GONZÁLEZ, J. *Luis Seoane, entre la poesía y la pintura*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2012. Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/luis-seoane-entre-la-poesia-y-la-pintura>

*Grabados de Luis Seoane*. Museo de Bellas Artes da Coruña. Disponible en: <http://museobelasartescoruna.xunta.es/index.php?id=539>

GUTIÉRREZ, R. *Seoane en el centro. Algunos itinerarios por el arte en Buenos Aires (1936-1963)*. En GUTIÉRREZ, R; SEIXAS, M. *Buenos Aires, escenarios de Luis Seoane*. A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2007. Disponible en: <http://www.ugr.es/~rgutierr/PDF1/115.pdf>

GUTIÉRREZ, R. *Luis Seoane. Una visión desde el arte argentino*. En DEVOTO, F; VILLARES, R. *Luis Seoane entre Galicia y la Argentina*. Disponible en: <http://ow.ly/O91fX>

LAGUADO, A. *Luis Seoane habla de su pintura*. Boletín Cultural y Bibliográfico, n.º 7, vol. 12, 1969. Disponible en: <http://ow.ly/O91kO>

*Luis Seoane*. Arteinformado [lista de exposiciones del artista]. Disponible en: <http://www.arteinformado.com/guia/f/luis-seoane-1111/exposiciones>

*Luis Seoane*. Fundación Luis Seoane. Disponible en: <http://www.fundacionluisseoane.gal/fundacionls/gl/luisseoane>

*Luis Seoane. Ilustrador, grabador, muralista y poeta*. Arel-arte, 11 abril 2010. Disponible en: <http://ow.ly/O91u5>

*Luis Seoane dialoga con Viky Linares e Córdova Iturburu*. Galegos, n.º 7, tercer trimestre de 2009. Disponible en: <http://ow.ly/O91yL>

*Luis Seoane López (1910-1970)*. Museo de Bellas Artes da Coruña. Disponible en: <http://museobelasartescoruna.xunta.es/index.php?id=532>

*Luis Seoane y su fundación en La Coruña. La trascendencia de un artista singular*. En LORENTE, J. et al. (eds.). *Vae Victis! Los artistas del exilio y sus museos*. Gijón: Trea, 2009. Disponible en: <http://ow.ly/O91BL>

*Maruxa Seoane*. Álbum de la emigración. Disponible en: <http://emigracion.xunta.es/es/conociendo-galicia/entrevista/maruxa-seoane>

MARTINEZ, X. *Luis Seoane. Vida e obra dun artista*. Disponible en: <http://www.almargen.com.ar/seoane/seoane/index.html>

MORENO, J. *Luis Seoane*. Triunfo, año XXV, n.º 142, abril 1970. Disponible en: <http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/29631/1/RTXXV~N412~P46-47.pdf>

NEBREDA, M. *Maruja Seoane, la mujer que caminó al lado del artista*. El Mundo, 29 de enero de 2012. Disponible en: <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/29/galicia/1327838049.html>

OBELLEIRO. 'Mirarte', un recorrido por el lenguaje de la pintura de Luis Seoane. El País, 16 de enero de 2007. Disponible en: [http://elpais.com/diario/2007/01/16/galicia/1168946306\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2007/01/16/galicia/1168946306_850215.html)

PÉREZ, M. *El viaje de Luis Seoane en 1963 a través de la prensa*. Migratio, Migración, arte y exilio, n.º 2, 2001. Disponible en: [http://migratio.cesga.es/article\\_34.pdf](http://migratio.cesga.es/article_34.pdf)

RÍO, A. *El laboratorio de formas de Galicia: reconstruyendo la identidad regional a través de la arquitectura*. Zarch, n.º 3, 2014. Disponible en: <http://ow.ly/O91EZ>

RODRÍGUEZ, E; RODRÍGUEZ, P. *Roteiro polos murais de Luis Seoane en Buenos Aires*. Disponible en: <http://www.editorialgalaxia.es/imxd/libros/doc/1169123561172-Leirado.pdf>

RODRÍGUEZ, F. *El no sé qué de Luis Seoane. Visión del arte y fracturas en la preceptiva*. Trabajo presentado en la Deuxième Biennale d'Iconographie Hispanique, Musée des Abattoirs, 2005. Disponible en: <http://ow.ly/O91JD>

*Seoane: laboratorio de formas de Galicia*. Arel-arte, 19 abril 2010. Disponible en: <http://ow.ly/O91MU>

SEOANE, L. *Un aire da terra*. Disponible en: <http://ow.ly/O91Tz>

SOBRINO, M. *Seoane, con Galicia como fondo*. Revista Galego de Ensino, n.º 3, mayo de 2014, p. 11-18. Disponible en: <http://www.edu.xunta.es/ftpserver/portal/DXPL/revistagalega/rge03.pdf>

SOLANA, G. *Luis Seoane. Artista universal*. El Cultural, 26 de diciembre de 1999. Disponible en: <http://www.elcultural.com/revista/arte/Luis-Seoane/15483>

TORO, S. DE. *O País Seoane*. El País, 18 de diciembre de 2009. Disponible en: [http://elpais.com/diario/2009/12/18/galicia/1261135110\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2009/12/18/galicia/1261135110_850215.html)

VILLARES, R. (ed.). *Actas do Congreso Internacional Luis Seoane: Galicia-Argentina, unha dobre cidadanía*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2011. Disponible en: <http://ow.ly/O91Y0>

## VÍDEOS

CARBALLO, M. *Luis Seoane (1910-1970) "Narrar los recuerdos también dibujarlos..."*. UvigoTV. Disponible en: [http://tv.uvigo.es/video/index?mm\\_id=1625](http://tv.uvigo.es/video/index?mm_id=1625)

*Exposición de murais de Luis Seoane*. Eirado, 24 de noviembre de 2012, RTVG. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=oaSFhhKjNJU>

*Las luces de Sargadelos*. Crónicas, 9 de febrero de 2015, La 2 de RTVE. Disponible en: <http://www.rtve.es/television/20150209/luces-sargadelos/1095880.shtml>

*Luis Seoane*. Telexornal, 5 de junio de 2012, RTVG. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=8gbvdV6I488>

*Luis Seoane. Letras galegas, 1994*. Galicia, letra a letra, RTVG. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=3EeaRyzeBWo>

*Luis Seoane. Murales, Fundación Luis Seoane, 2012*. Telexornal, RTVG. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=YNbAZGwIPA4>

*Luís Seoane. Visualidade, recordo e síntese.* CanisioNicodemo [vídeo de Youtube].  
Disponible en: [https://www.youtube.com/watch?v=EQP\\_mufUcfg](https://www.youtube.com/watch?v=EQP_mufUcfg)

*Muestra Seoane.* Cataluntref, Universidad Nacional Tres de Febrero. Disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=yccBqqNkVJA>

## **CATÁLOGOS INDIVIDUALES EN LA BIBLIOTECA-CENTRO DE DOCUMENTACIÓN**

*Ao pé do Prelo: Luis Seoane. Editor e artista gráfico.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2010. 143 p.: il. cor. (CAT.G/SEO/13)

*Buenos Aires: escenarios de Luís Seoane.* A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2007. 515 p.: il. cor. (CAT.G/SEO/10)

*Da Costa de Circe á Costa da Morte: óleos da colección Alcalde Varela.* Santiago de Compostela: Auditorio de Galicia, 2007. 143 p.: il. cor. (CAT.G/SEO/8)

*Diccionario Seoane: exposición Luís Seoane, a configuración do posible.* A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2010. 266 p.: fot. cor. (CAT.G/SEO/12)

*Figurando recuerdos.* A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2003. 1 v.: il. cor. (CAT.G/SEO/7)

*Imaxes de Galicia: 72 xilografías orixinais.* Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2010. 167 p.: il. br. e n. (CAT.G/SEO/14)

*Itinerario do trazo: debuxo e ilustración de Luis Seoane.* A Coruña; Madrid: Fundación Luis Seoane; SECC, 2007. 418 p.: il. cor. (CAT.G./SEO/11)

*Luis Seoane.* Buenos Aires: MAMBA, 2000. 55 p.: principalmente il. cor. (CAT.G/SEO/4)

*Luis Seoane: acuarelas.* [A Coruña]: Fundación Luis Seoane, 2003. 109 p: principalmente il. cor. (CAT.G/SEO/3)

*Luis Seoane: grafista:* Santiago de Compostela; Valencia: CGAC: IVAM Institut valencià d'art Modern, 1999. 152 p.: il. cor. (CAT.G/SEO/1)

*Luis Seoane : Homenaje a la Torre de Hércules: 49 dibujos por Luis Seoane [1944-2004], sesenta anos da súa publicación.* A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2005. 123 p.: il. br. e n. (CAT.G/SEO/5)

*Luis Seoane: Luis Seoane e o libro galego na Arxentina [1937-1978].* A Coruña: Deputación Provincial da Coruña, 1994. 145 p.: il. cor. (CAT.G/SEO/6)

*Luis Seoane: pinturas, debuxos e gravados = pinturas, dibujos y grabados: 1932-1979.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia; Centro Galego de Arte Contemporánea, 2000. 296 p.: principalmente il. cor. (CAT.G/SEO/2)

*Retratos furtivos.* Valencia: Media Vaca, 2004. 286 p.: il. br. e n. (CAT.G/SEO/9)

## **CATÁLOGOS COLECTIVOS EN LA BIBLIOTECA-CENTRO DE DOCUMENTACIÓN**

*A mares: o espello do mar en el arte gallego de los siglos XIX y XX.* Vigo: Museo do Mar de Galicia, 2003. 369 p.: il. cor. (CAT.C/465)

*Arte no parlamento*. Pontevedra: Parlamento de Galicia, 2003. 209 p.: il. cor. (CAT.C/574)

*Os artistas de Ánxel Casal: Arte e edición nunha Galiza entusiasmada*. Santiago de Compostela: Concello de Santiago de Compostela, 2005. 391 p.: fot. cor. (CAT.C/919)

*Caminantes*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, comunicación Social e Turismo, 1999. 221 p.: il. cor. (CAT.C/478)

*Catálogo da colección da Arte Galega do Museo "Quiñones de León"*. Vigo: Concello de Vigo, Consellería da Cultura, Educación e Muller, 1995. 330 p.: il. cor. (RF/85)

*Catro renovadores da Arte Galega: Souto, Colmeiro, Laxeiro, Seoane*. Santiago de Compostela: Auditorio de Galicia, 1993. 189 p.: il. cor. (CAT.C/477)

*Colección Caixa Galicia*. [A Coruña]: [Fundación Caixa Galicia], 1999. 144 p.: fot. cor. (CAT.C/864)

*Colección Caixanova: unha visión da arte contemporánea galega*. [Vigo]: Fundación Caixanova, 2002. 109 p.: principalmente il. cor. (RF/31)

*Colección Centro Internacional de la Estampa Contemporánea: Canogar, Clavé, Feito, Amadeo Gabino, Jesús Nuñez, Luis Seoane*. [s.l]: Caja Duero, 2004. 255 p.: il. cor. (RF/94)

*Cousas: na busca da intimidade dos obxectos*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Consellería de Cultura. Dirección Xeral de Cultura, 1996. 143 p.: il. cor. (CAT.C/1087)

*De Vigo a Bos Aires: Laxeiro e a pintura galega da posguerra*. Vigo: Fundación Laxeiro, 2008. 183 p.: il. cor. (CAT.C/970)

*Díaspóra: 10 artistas galegos no exilio latinoamericano 1930-1970*. Vigo; A Coruña: MARCO; Fundación Luis Seoane, 2005. 221 p.: il. cor. (CAT.M/18)

*Do primitivo na arte galega ata Luis Seoane: procesos de creación artística e de identidade nacional*. A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2006. 351 p.: il. cor + 1 CD-ROM. (CAT.C/75)

*El espejo que huye: Obras de la Colección de Arte Fundación María José Jove*. Oviedo: CajAstur, 2009. 76 p.: fot. cor. (CAT.C/998)

*Faces do país: o retrato en Galicia 1890-1950*. [s.l]: Fundación Novacaixagalicia, 2011. 87 p.: fot. cor. (CAT.C/1175)

*Fundación CIEC: exposiciones 2001-2002*. Betanzos: Fundación CIEC, 2002. 371 p.: il. cor e n. (RF/186)

*Portas de luz: unha achega ás artes e á cultura na Galicia dos setenta*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia; Centro Galego de Arte Contemporánea, 2009. 263 p.: il. cor. (CAT.C/928)

*Seoane e a vangarda: os seus mestres, os seus amigos*. A Coruña: Fundación Luis Seoane, 2003. 105 p.: il. cor. (CAT.C/332)