

GUÍA DE IMAXES + PES DE FOTO

‘MEMORIAS IMBORRABLES. Unha mirada histórica á Colección Videobrasil’

<p>01_Dan Halter</p>	<p>Dan Halter <i>Untitled (Zimbabwean Queen of Rave)</i>, 2005 Vídeo, 3'48" Cortesía South African National Gallery Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>02_Jonathas de Andrade</p>	<p>Jonathas de Andrade <i>Projeto Pacífico</i>, 2010 Vídeoinstalación Colección do artista. Cortesía Galeria Vermelho Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>03_León Ferrari & Ricardo Pons</p>	<p>León Ferrari & Ricardo Pons <i>Casa Blanca</i>, 2005 Vídeo, 3'15" Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>04_Liu Wei</p>	<p>Liu Wei <i>Unforgettable Memory</i>, 2009 Vídeo, 10'17" Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>05_Luiz de Abreu</p>	<p>Luiz de Abreu <i>O samba do crioulo doido</i>, 2013 Vídeo, 19'41". Rexistro de performance Director de rexistro: Marco del Fiol Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>06_Mwangi Hutter</p>	<p>Mwangi Hutter <i>My Possession</i>, 2005 Vídeo, 31'28". Rexistro de performance Director de rexistro: Eduardo Abad Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>07_Rosângela Rennó</p>	<p>Rosângela Rennó <i>Vera Cruz</i>, 2000 Vídeo, 44'20" Colección da artista e da Fundação Joaquim Nabuco, Recife Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	

<p>08_Sebastian Diaz Morales</p>	<p>Sebastian Diaz Morales <i>Lucharemos Hasta Anular la Ley</i>, 2004 Vídeo, 10'04" Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>09_Vincent Carelli & Dominique Gallois</p>	<p>Vincent Carelli & Dominique Gallois <i>A arca dos Zo'é</i>, 1993 Vídeo, 21'25" Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	
<p>10_Walid Raad</p>	<p>Walid Raad <i>The Loudest Muttering Is Over: Documents from The Atlas Group Archive</i>, 2003 Vídeo, 1h13'18". Registro de performance Dirección de rexistro: André Finotti Foto: cortesía Colección Videobrasil</p>	