

**PES DE FOTO**  
**'ENTRAR NA OBRA, 3'**  
**RUBÉN GRILO**  
**PowerPoint Karaoke**

<p><b>01_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Breve historia del Feedback</i>, 2011 [Breve historia do Feedback] Proxección PowerPoint en bucle, soporte de aceiro, toalla Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>02_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Sin título (Total Self)</i>, 2011 [Sen título (Total Self)] Instalación Catro computadoras Apple PowerBook G4 12", presentacións PowerPoint Dimensións variables Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>03_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Hacer lo contrario es una forma de imitación</i>, 2011 [Facer o contrario é unha forma de imitación] Presentacións PowerPoint en bucle, mesa de vidro, proxectores Panasonic, varios obxectos Dimensións variables Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>04_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Hacer lo contrario es una forma de imitación</i>, 2011 [Facer o contrario é unha forma de imitación] Presentacións PowerPoint en bucle, mesa de vidro, proxectores Panasonic, varios obxectos Dimensións variables Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>05_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Sin título (Total Self)</i>, 2011 [Sen título (Total Self)] Instalación Catro computadoras Apple PowerBook G4 12", presentacións PowerPoint Dimensións variables Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>06_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Pieza-láser (prototipo II)</i>, 2011 [Peza-láser (prototipo II)] Proxección láser en bucle Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>07_Rubén Grilo</b></p>	<p><i>Un museo alternativo</i>, 2010 Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	
<p><b>08_Rubén Grilo</b></p>	<p>Vista xeral da exposición 'PowerPoint Karaoke' 2011 Proxeccións PowerPoint en bucle e soportes de aceiro Cortesía do artista Foto: Rubén Grilo</p>	