Exposición
YOU ARE NOT ALONE

21 octubre 2011 – 22 enero 2012

"ARTE & VIDA"

Nivel: educación infantil

Un programa educativo para escolares

De 3 a 6 años

Gracias por seleccionar el MARCO para esta visita escolar. Este avance es una introducción a la actividad (visita/taller) diseñada por el departamento educativo para la exposición titulada:

YOU ARE NOT ALONE

Durante la actividad abordamos conceptos como lo que significa el MARCO, cuál es su función, y cómo ver y disfrutar el arte contemporáneo. Introducimos los temas de forma gradual, lúdica y didáctica de forma que el aprendizaje se realiza en un ambiente estimulante y divertido.

La **visita/taller** de **Infantil** tiene una duración aproximada de **1 hora y 15 minutos**. Para su mejor aprovechamiento, el personal educador organiza a los participantes de cada centro en grupos de **25 alumnos**. Es necesario que los adultos que acompañan al grupo permanezcan con ellos en todo momento. No está permitido comer y beber en el museo, exceptuando la zona de cafetería. Si el grupo tiene alguna necesidad especial, o prefieres adaptar la visita en su duración o contenidos, no dudes en comunicarlo con antelación a nuestro departamento educativo.

Hemos seleccionado algunas obras y preparado un recorrido por la exposición para desarrollar una **visita/taller** diseñada especialmente para el disfrute y aprendizaje de los más pequeños. Las diferentes paradas en la visita introducen juegos y situaciones que tratan de interactuar con el arte contemporáneo, de descubrir cosas nuevas a través de la observación, del diálogo, de la experimentación.

Las actividades de educación **infantil** intentan convertir la experiencia en el museo en algo especial, que les acerque al arte de forma afectiva, procurando integrarlas al mismo tiempo en el currículo escolar. Personas, objetos, situaciones y lugares se van presentando durante la visita, invitándonos a disfrutar de la gran aventura del arte y de la vida. A partir de diferentes técnicas y materiales los artistas dan vida a sus obras, que nos trasladan a su particular universo creativo.

La visita finaliza en el **Laboratorio de las Artes**, nuestro espacio de didáctica en la primera planta, donde presentamos la última propuesta. Aquí, los pequeños creadores se enfrentan a un reto: recomponer una de las obras descubiertas durante el recorrido.

Posibilidades didácticas

La actividad de educación infantil se desarrolla bajo la fórmula de **visita/taller**, durante la cual se van sucediendo actividades y juegos ante las propias obras.

A partir de la observación de las obras los niños descubren cosas del mundo de los artistas, del mundo que les rodea y, en definitiva, del suyo propio. Así, a lo largo de la visita abordamos contenidos sobre su mundo afectivo y su entorno físico y social. Partiendo de sus conocimientos