

PROGRAMA-CALENDARIO
CURSO
'Arte na Galicia do século XX'
24 outubro 2012 – 22 maio 2013

Organiza: MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo

Lugar: salón de actos

Horario: mércores, de 19.30 a 21.00

Docente: Ana Pereira Molares, coa colaboración de relatores invitados nalgunhas das sesións.

Sesións 1 e 2 (mércores 24 e 31 outubro)

A arquitectura galega nas primeiras décadas do século XX: distintas interpretacións modernistas e rexionalistas

Sesións 3 e 4 (mércores 7 e 21 novembro)

As artes figurativas no primeiro tercio de século: o predominio do rexionalismo. A importancia da ilustración satírica: Alfonso Rodríguez Castelao

Sesión 5 (mércores 28 novembro)

O inicio da modernidade: a arte dende 1930 ata o estalido da Guerra Civil. O nacemento da arquitectura racionalista

Sesión 6 (mércores 12 decembro)

Tradición e renovación nas artes figurativas do segundo terzo de século

Sesións 7 e 8 (mércores 19 decembro e 9 xaneiro)

A aparición dun movemento renovador: Os Novos

Sesión 9 (mércores 16 xaneiro)

Guerra e posguerra: a arte toma partido. Arquitectura e ideoloxía. Cartelismo, ilustración e gravado

Sesión 10 (mércores 23 xaneiro)

As poéticas do exilio

Sesión 11 (mércores 30 xaneiro)

O fin da posguerra: 1957, final e principio. A modernización da linguaxe arquitectónica

Sesións 12 e 13 (mércores 6 e 20 febreiro)

Artes plásticas na Galicia do desenvolvemento: tendencias figurativas, abstractas e informalistas

Sesión 14 (mércores 27 febreiro)

A realidade galega a través da cámara. José Suárez e Virxilio Vieitez

GALEGO

Sesións 15 e 16 (mércores 6 e 13 marzo)

Deseño do século XX en Galicia: dos anos vinte á segunda metade do século. A experiencia arte-industria no Laboratorio de Formas de Galicia

Sesión 17 (mércores 20 marzo)

Arquitectos e arquitecturas a partir de 1980

Sesións 18 e 19 (mércores 3 e 10 abril)

Os anos oitenta. A importancia de *Atlántica* como reflexo de renovación artística

Sesión 20 (mércores 24 abril)

O panorama creativo galego despois de *Atlántica*

Sesión 21 (mércores 8 maio)

A práctica artística, I

Relatores invitados: **Ángel Cerviño**, con **Teo Soriano**

Comisario e artista da exposición 'O bosque do mundo'

Sesión 22 (mércores 15 maio)

A práctica artística, II

Ponentes invitados: **Alberto González-Alegre**, con **Berta Cáccamo**

Comisario e artista da exposición 'O bosque do mundo'

Sesión 23 (miércoles 22 maio)

Novos artistas e novos soportes