


PÉS DE FOTO
SELECCIÓN IMAXES
HUM
Massimo Bartolini

<p>01_HUM_Bartolini</p>	<p>Nicholas Isherwood canta <i>Hum</i>, de Massimo Bartolini Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>02_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Hum</i>, 2012 (detalle) Gravación, en copia única, sobre vinilo de 12 polgadas formato 'picture disc', producido pola Fondazione Musica per Roma e editado, publicado, por Radical Matters – Editions/Label. Voz de Nicholas Isherwood, pintura mural, tocadiscos, amplificador, altosfalantes Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>03_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Hum</i>, 2012 Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>04_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>05_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>06_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>07_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>08_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	
<p>09_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Singing North</i>, 2012 (detalle) Gravación de audio composta e interpretada por Nicholas Isherwood, micrófono con pé, altosfalantes, público, debuxo de 500 x 270 cm Foto: cortesía Fondazione Musica per Roma</p>	

<p>10_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Hum</i>, 2012 Gravación, en copia única, sobre vinilo de 12 polgadas formato 'picture disc', producido pola Fondazione Musica per Roma e editado, publicado, por Radical Matters – Editions/Label. Voz de Nicholas Isherwood, pintura mural, tocadiscos, amplificador, altosfalantes Foto: cortesía MARCO/Pilar Souto</p>	
<p>11_HUM_Bartolini</p>	<p>Massimo Bartolini <i>Hum</i>, 2012 (detalle) Gravación, en copia única, sobre vinilo de 12 polgadas formato 'picture disc', producido pola Fondazione Musica per Roma e editado, publicado, por Radical Matters – Editions/Label. Voz de Nicholas Isherwood, pintura mural, tocadiscos, amplificador, altosfalantes Foto: cortesía MARCO/Pilar Souto</p>	