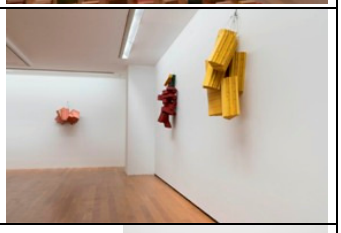
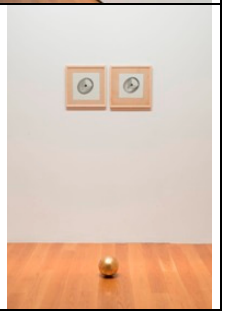
MARCO
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEA DE VIGO

Az
Azkuna Zentroa
AlhóndigaBilbao

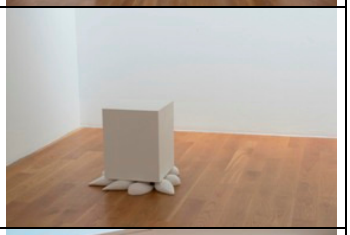
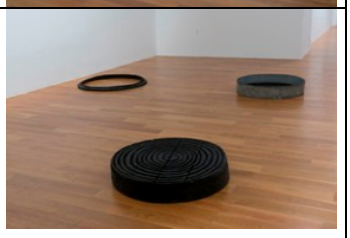
GUÍA DE IMÁGENES + PIES DE FOTO

MARÍA LUISA FERNÁNDEZ

Je, je… luna

01_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Burlas expresionistas*, 1993 *Artistas ideales/Burladeros/Ensayos: grupos de artistas* Instalación Colección Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
02_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Burlas expresionistas*, 1993 *Artistas ideales/Burladeros/Ensayos: grupos de artistas* Instalación Colección Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
03_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Catorce veces grande de España*, 1990 Madera teñida Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
04_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Catorce veces grande de España*, 1990 *Melena*, 1988 / *Melena I,* 1988 / *Melena II,* 1988-2015 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
05_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Melena*, 1988 / *Melena I,* 1988 / *Melena II,* 1988-2015 Madera, madera teñida, óleo, acero Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
06_ML Fernández	**CVA (Comité de Vigilancia Artística)** *Marco absoluto*, 1981 Dibujo, acero dorado Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Depósito CVA Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	

07_ML Fernández	**CVA (Comité de Vigilancia Artística)** *Base específica*, 1984 Materiales aislantes Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
08_ML Fernández	**CVA (Comité de Vigilancia Artística)** *Sin título*, 1981 Acrílico, cristal Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
09_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Entre el amor y el odio*, 1987 Óleo, hierro, madera, yeso Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
10_ML Fernández	**CVA (Comité de Vigilancia Artística)** *Sin título*, 1980-82 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
11_ML Fernández	**CVA (Comité de Vigilancia Artística)** Material documental de la exposición *Mitos y delitos*. Aula de Cultura, 1985 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
12_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Mar rojo IV*, 1987 Madera, óleo, pigmentos Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
13_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Mar rojo*, 1986 Madera, óleo, pigmentos, acero Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
14_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Cobarde temerario*, 1989 *Ira, mujer, paisaje animal II*, 1989-2014 *Pródiga I,* 1989 Madera, óleo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	

15_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Pródiga I,* 1989 *Desmayo I,* 1989 *Desmayo II (coacción),* 1989 Madera, óleo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
16_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Artistas ideales*, 1997 *Ensayo nº 41* Escayola, madera de pino, fotocopia en blanco y negro Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
17_ML Fernández	**María Luisa Fernández** *Artista ideal*, 1995 Madera, escayola patinada, óleo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
18_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Artistas ideales*, 1990-1994 Madera, óleo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño	
19_ML Fernández	**María Luisa Fernández** Vista de la exposición *je, je… luna* *Leyenda I*, 1986 *Leyenda III*, 1986 Colección Galería Oliva Arauna *Sin título,* 1985 Madera quemada, hierro galvanizado, óleo, plomo Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño