









METRÓPOLIS. Perspectiva urbana del arte gallego (III)








ÁLVARO DE LA VEGA. *El Árbol de la vida*

GUÍA DE IMÁGENES + PIES DE FOTO

[Para recibir cualquiera de las imágenes, por favor indique los núms. de ref. y se las remitimos en alta o baja resolución]

<p>01_ Metrópole III</p>	<p><i>Exposición Industrial de Galicia. Entrada principal</i> Vigo, 1944 Impresión sobre papel fotográfico Imagen cedida por Consorcio Zona Franca de Vigo</p>	
<p>02_ Metrópole III</p>	<p>Carlos Maside García <i>Cartel de Vigo (proyecto)</i>, 1929 Óleo sobre lienzo Préstamo del Museo Provincial de Pontevedra Depósito de la Diputación de Pontevedra Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>03_ Metrópole III</p>	<p>Jaime Pacheco <i>Feria del Mar. Vista general del recinto, en el Berbés</i> Vigo, 1945 Impresión sobre papel fotográfico Archivo Fotográfico Pacheco. Concello de Vigo</p>	
<p>04_ Metrópole III</p>	<p>Jaime Pacheco <i>Edificio para José Mouriño Vilas en la calle Urzáiz con su iluminación encendida</i> Vigo, c. 1950 Impresión sobre papel fotográfico Archivo Fotográfico Pacheco. Concello de Vigo</p>	
<p>05_ Metrópole III</p>	<p><i>Desnudo con dos ciervos</i> Escuela europea, c. 1930 Bronce de imitación Colección ISADORA, A Coruña Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>06_ Metrópole III</p>	<p><i>Desnudo femenino</i> París, c. 1925 Fotografía en blanco y negro Colección M&M, Santiago de Compostela Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>07_ Metrópole III</p>	<p>Máximo Ramos <i>El baño</i> c. 1930 Acuarela sobre papel Colección M&M, Santiago de Compostela Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>08_ Metrópole III</p>	<p><i>Mesilla de noche art déco</i> Francia, c. 1930 Madera de raíz de nogal Colección ISADORA, A Coruña Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	

ÁLVARO DE LA VEGA. *El Árbol de la vida*

<p>09_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>10_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>11_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>12_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>13_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>14_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>15_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	
<p>16_Álvaro de la Vega</p>	<p>Álvaro de la Vega <i>El Árbol de la vida</i> (detalle), 2010-2019 Grupo escultórico en madera Foto: cortesía MARCO Vigo/Enrique Touriño</p>	