







**TERESA MORO. *El Efecto Reliquia***  
 GUÍA DE IMÁGENES + PIES DE FOTO

[Para recibir cualquiera de las imágenes, por favor indique los núms. de ref. y se las remitimos en alta o baja resolución]

<p><b>01_Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Martin Kippenberger, cama</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  114 x 146 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>02_Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Puerta del estudio de Barbara Hepworth</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  100 x 81 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>03_Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Bodegón Georgia O'Keeffe</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  61 x 61 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>04_Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Miró, carrito pintor</i>                  2020                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>05_Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Donald Judd, dormitorio navajo</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  35 x 35 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>06_Teresa Moro_a</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Cabaña estudio de James Castle</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  35 x 35 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	

<p><b>07_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Francis Bacon, muebles estudio</i>                  2020                  Gouache sobre papel                  38,5 x 28,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>08_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Frida Kahlo, muebles estudio</i>                  2021                  Gouache sobre papel                  38 x 57 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>09_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Henry Moore, delantal de trabajo</i>                  2021                  Gouache y acrílico sobre papel                  76 x 56 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>10_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Donald Judd, manta roja y negra</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  34 x 34 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>11_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Bodegón Michael Craig-Martin</i>                  2021                  Acrílico sobre tela                  61 x 61 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>12_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Donald Judd, gafas</i>                  2021                  Gouache sobre papel                  13 x 21 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	

<p><b>13_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Alex Katz, carrito pintor</i>                  2020                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>14_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Georgia O'Keeffe, mecedora</i>                  2019                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>15_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Georgia O'Keeffe, cama estudio</i>                  2018                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>16_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Joaquín Sorolla, cama estudio</i>                  2017                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>17_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Donald Judd, mesa de trabajo 2</i>                  2020                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	
<p><b>18_ Teresa Moro</b></p>	<p>Teresa Moro  <i>Henry Moore, mesa de trabajo</i>                  2019                  Gouache sobre papel                  28,5 x 38,5 cm.                  Foto: cortesía MARCO / UM Fotografía</p>	