

## NOTA DE PRENSA

***#Salón do MARCO, un lugar para hacer,***  
**coordinado por Fran Quiroga**

**Proyecto ganador de la Convocatoria de proyectos ANEXO 2017**

---



En el día de ayer, miércoles 7 de septiembre, tuvo lugar la reunión de los integrantes del comité de evaluación de la Convocatoria de proyectos Anexo 2017, un concurso pensado para seleccionar, entre los participantes, la programación del espacio Anexo del MARCO desde marzo de 2017 a enero de 2018.

Mela Dávila, directora de programas públicos del MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Julio Gómez, codirector de Sinsalaudio; Sören Meschede, miembro de hablarenarte; y Agar Ledo, responsable de exposiciones del MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, llegaron al acuerdo de que entre los 24 presentados, el proyecto que mejor responde a las bases da convocatoria es el siguiente:

***#Salón do MARCO. Un lugar para hacer,*** coordinado por **Fran Quiroga**: una propuesta que pretende transformar el Anexo “en ese lugar de socialización, en ese espacio de encuentro y de interacción y debate que transite entre los dentro y afueras del propio centro de creación, con el objetivo de participar en esas praxis que facilitan procesos de agenciamento colectivo”.

Los miembros del comité analizaron y debatieron cada uno de los 24 proyectos presentados a la convocatoria, que incluían varios ciclos de exposiciones y actividades, algunos con un alto componente educativo, y también propuestas experimentales de carácter colaborativo. El debate se centró en las cuatro propuestas que resultaron finalistas.

Del proyecto seleccionado se valoró, entre otras cuestiones, “la buena articulación de los contenidos y de la gestión, también económica, del proyecto”; “la implicación de públicos que no proceden necesariamente del campo del arte”; “el carácter colaborativo de la propuesta, en cuya redacción participaron los colectivos implicados, que además amplían el marco de participación fuera del ámbito del arte contemporáneo”; y “la apertura del espacio a la ciudadanía, para que se apropie de él participando y produciendo contenidos”. Los integrantes del comité que valoró las propuestas destacaron que se trabaje para “convertir el espacio Anexo en un lugar en el que sea el visitante o el asistente quien forme parte crucial del desarrollo de la actividad”.

-----

**Fran Quiroga** (Ourense, 1982) es fundador y director de la empresa KOLECTIV, Oficina de I+C+I (Premio Emprende Gaias Sixto Seco 2015) y tiene acreditada experiencia en el campo de la creación contemporánea, así como en la investigación en las áreas de participación, arte y comunes. Ha impartido conferencias en centros como MUSAC, Arts Santa Mònica, MediaLab Prado, Ministerio de Educación y Cultura, USC, o University of Pennsylvania, entre otros. Ha impulsado encuentros y sesiones en universidades y centros de enseñanza. Coordina Montenoso, proyecto de creación contemporánea, con el que obtuvieron la Mención de Honra en el Ars Prix Electronica (Austria 2014). Coordina el *Programa de Estudos en Mancomún: Ruralidades, Feminismos e Comúns*, que recientemente ha obtenido financiación por parte de la Fundación Daniel & Nina Carasso. Coordina el CulturaLab del Máster en Servizos Culturais de la USC, y está iniciando el proyecto de investigación *Ruraldecolonizado, camiñando por pluralismos epistemolóxicos*.

<http://franquiroga.gal>

---

Si desea recibir más información, dirijase a:  
MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo  
Departamento de Comunicación (Marta Viana)  
Príncipe nº 54 - 36202 Vigo  
Tel. +34 986 113908 /113904 / 113900  
marta.viana@marcovigo.com  
[www.marcovigo.com](http://www.marcovigo.com)  
<http://www.facebook.com/marcovigo>  
[@MARCOVigo3](https://www.instagram.com/MARCOVigo3)