

PIES DE FOTO

"20 DESARREGLOS. Panorama del arte brasileño"

01- Jorge Barbi

No hay nada oculto delante de tus ojos, 1988-2004
 Chapas de aluminio y polietileno
 Medidas variables
 Colección del artista

02- Paulo Climachauska

Pintura / Cóctel Molotov, 2003
 Intervención: vidrio, aguarrás, óleo, lienzo
 23 x 10 x 8 cm.
 Colección del artista

03- Umberto Costa Barros

Lugar, 2003
 Intervención: bancos de madera
 Medidas variables
 Colección del artista

04- José Damasceno

Motim III [Motín III], 1998-2003
 Piezas de ajedrez
 Medidas variables
 Colecciones Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro; Drausio Gragnani, São Paulo; MJM Etlin, São Paulo

05- Wim Delvoye

Anal Kiss B-13 (Carlton-Strasbourg) [Beso anal B-13 (Carlton-Estrasburgo)]
Anal Kiss B-30 (Hotel Montana-Zurich) [Beso anal B-30 (Hotel Montana-Zurich)]
Anal Kiss B-17 (Hotel Admiral-Basel) [Beso anal B-17 (Hotel Admiral-Basel)]
Anal Kiss B-44 (Hotel Federale-Lugano) [Beso anal B-44 (Hotel Federale-Lugano)]
Anal Kiss B-14 (Carlton-Strasbourg) [Beso anal B-14 (Carlton-Estrasburgo)]
 1999-2000
 Lápiz de labios sobre papel
 53 x 44 cm.
 Colección particular

06- José Guedes

Intervenção no Parque de Ibirapuera [Intervención en el Parque de Ibirapuera], 2003
 DVD, 2' 48"

07- Adriano y Fernando Guimarães

Respiração + [Respiración +], 2002
 Performance
 Colección de los artistas

08- Kan Xuan

Onion [Cebolla], 2002
 Vídeo DVD sin sonido, 9' 57"
 Colección del artista

09- Leonilson

Os ríos por meu fluido entrego meu coração [Los ríos por mi fluido entrego mi corazón], 1991
 Acrílico sobre lona
 164 x 100 cm.
 Colección Eduardo Brandão e Jan Fjeld, São Paulo

10- Lucas Levitan y Jailton Moreira

Inclinações musicais [Inclinaciones musicales], 2002
 200 cajas de plástico impresas y 2 soportes
 Medidas variables
 Colección de los artistas

11- Jorge Macchi

El poema líquido, 2003
 Plotter sobre suelo
 400 x 100 cm. aprox.
 Colección privada

12- Cildo Meireles

Descala (detalle) [Desescalera (detalle)], 2002
 4 piezas de metal
 300 x 55 cm. c/u
 Colección del artista. Cortesía Galería Luisa Strina, São Paulo

13- Marcone Moreira

Calafetação [Calafateo], 2003
 Madera pintada
 77x183 cm.
 Colección Fábio Faisal Cury, São Paulo

14- Vik Muniz

Socks [Calcetines] y Pipe [Pipa]
 de la serie *Pictures of Earthworks (The Sarzedo Drawings) [Obras sobre el terreno (los dibujos de Sarzedo)]*, 2002
 Gelatina de plata
 101,6 x 127 cm.
 Colección del artista. Cortesía Galería Fortes Vilaça, São Paulo

15- Ernesto Neto

Copulônia [Copulonia], 1989/91
 Plomo grafitado y poliamida
 370 x 574 x 436 cm.
 Colección MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo
 Fotógrafo: Romulo Fialdini

16- José Patrício

Duzentos e oitenta dominós [Doscientos ochenta dominós], 2000
 7.840 piezas de dominó de resina

17- Sara Ramo

Océano possível [Océano posible], 2002
 Video, 4'
 Colección de la artista

18- Adriana Varejão

Panacea Phantastica [Panacea fantástica], 2003
 Serigrafía sobre azulejo
 Medidas variables
 Colección de la artista. Cortesía Galería Fortes Vilaça, São Paulo

19- Alex Villar

Outros espaços: alarme de incêndio [Otros espacios: alarma de incendio], 1997-98
 c-print sobre aluminio
 121,94 x 91,44 cm.
 Colección del artista